EDITION digital Pekrul & Sohn GbR

PRESSEMITTEILUNG

14. März_2019

Der Verlags-Bestseller ist ein Pfaffenteich-Krimi - Auch 2019 ist EDITION digital auf der Leipziger Buchmesse dabei

GODERN bei Schwerin – In wenigen Tagen beginnt wieder die Leipziger Buchmesse. Und für Verlegerin Gisela Pekrul ist es Ehrensache, auch in diesem Jahr wieder bei diesem wichtigen Branchentreff von Autoren und Verlegern, Buchhändlern und Bibliothekaren sowie von Leserinnen und Lesern dabei zu sein. „Für mich sind diese vier Tage immer wieder ein Erlebnis, wenn ich mit vielen lesefreudigen Leuten, aber auch mit Autoren und Kolleginnen und Kollegen aus anderen Verlagen ins Gespräch komme und meine Produkte gewissermaßen live testen kann“, beschreibt sie eines ihrer wichtigsten Motive, alljährlich im Frühjahr nach Leipzig zu fahren. Dort könne sie direkt sehen, was die künftigen Käufer am meisten interessiert und was eher nicht. Außerdem erhalte sie viele Anregungen und diskutiere an ihrem Messestand **B301/B401 in Halle 4** gern über die Zukunft von gedruckten und elektronischen Büchern in der sich kräftig wandelnden digitalen Welt. Und aus mancher Idee, die sie von Leipzig mit ins heimatliche Godern nahe der Landeshauptstadt Schwerin gebracht, sei in den folgenden Monaten tatsächlich ein Buch geworden – gleichzeitig als gedruckte Ausgabe wie auch als E-Book.
Zwischen den beiden Messen im vergangenen und in diesem Jahr hat der kleine Mecklenburger Verlag allein an gedruckten Büchern insgesamt 30 Neuerscheinungen herausgebracht – also pro Monat etwa drei neue Titel. An der Spitze in der Lesergunst steht seit seiner Veröffentlichung im August 2016 unbestritten der in der Landeshauptstadt von Mecklenburg-Vorpommern spielende Schwerin-Krimi „**Die Tote im Pfaffenteich**“ von **Christiane Baumann**. Die Heldin ihres spannenden Buches ist Kommissarin Nora Graf, die wegen eines angeblichen dienstlichen Vergehens aus Berlin in ihre Geburtsstadt Schwerin strafversetzt wird. Und gleich am ersten Abend entdeckt Graf, die Angst vor Wasser hat, bei einem Spaziergang am Pfaffenteich eine Frauenleiche. Und diese Tote soll nicht das einzige Mordopfer bleiben. Aber wer steckt dahinter? Und gibt es vielleicht einen Zusammenhang mit einer Serie von Vergewaltigungen, die Schwerin seit einiger Zeit in Atem hält? Schließlich gerät sogar die Tochter der Kriminalistin in höchste Gefahr. Der neue Nora-Graf-Krimi „**Die toten Mädchen vom Dreesch**“ wird erstmals in Leipzig vorgestellt.
Unter den anderen 29 Neuerscheinungen finden sich sowohl spannende historische Romane wie „**Gold und Galeeren**“ über die ungewöhnliche Lebensgeschichte von Jacques Coeur, dem einst mächtigen Schatzmeister des französischen Königs, von Frankreich-Experten **Klaus Möckel** und „**Auf des Messers Schneide**“ des österreichischen Autors **Arnold Hiess**, der das Schicksal des berühmten Meisterdiebs von Paris, Cartouche, nachzeichnet – als hätte er tatsächlich seine eigene Hinrichtung überlebt, aber auch ein mit vielen Bildern versehener Band über die **Truppenaufklärer** der im damaligen Norden der DDR stationierten 8. NVA-Motschützendivision von **Rainer Paskowsky** und **Dietrich Biewald** sowie der inzwischen bereits dritte SF-Band mit den ebenso menschlichen wie übernatürlichen Abenteuern von **Nadja Kirchner**, die **Johan Nerholz** aufgeschrieben hat. Besondere Beachtung dürften aber auch mehrere gemeinsam von der Schriftstellerin Gabriele **Berthel** (Texte) und ihrer Ende 2017 verstorbenen Lebensgefährtin, der Malerin und Grafikerin **Helga Kaffke** (Bilder), produzierten Bücher finden, darunter „**Walking Talking**“ über Irlands wilden Westen und „**Valse Musette. Rouen en miniature**“ über die zeitweilige französische Wahlheimat der beiden Künstlerinnen. In der Kalenderausstellung der Leipziger Buchmesse zu sehen sein werden auch zwei Kalender für das Jahr 2020 mit zauberhaften Aquarellen von Helga Kaffke aus **Irland** und **Mecklenburg** sowie der traditionelle **Schwerin-Kalender** mit alten und neuen Stadtansichten im Vergleich – natürlich ebenfalls für 2020.
Außerdem kündigt der Verlag für die Messetag zwei Lesungen an: So wird Johan Nerholz aus den neuesten Abenteuern von Nadja Kirchner lesen und der renommierte Krimi-Autor **Jan Flieger** stellt sein erst kürzlich erschienenes Buch „**Der Serienmörder, den man nicht stellte**“ vor. Darin verknüpft er auf raffinierte Weise

Anlagen:

Foto und Titelbild zur kostenfreien Veröffentlichung

EDITION digital
Pekrul & Sohn GbR
Godern
Alte Dorfstr. 2b
19065 Pinnow
Telefon: 03860-505788
Fax: 03860-505789
verlag@edition-digital.de
www.edition-digital.de.

V. i. S. d. P.: Gisela Pekrul

unentdecktes kriminelles Treiben und zeitgeschichtliche Ereignisse eines im Untergang befindlichen Landes.

EDITION digital wurde vor 24 Jahren von Gisela und Sören Pekrul gegründet und gibt neben E-Books (vorwiegend von ehemaligen DDR-Autoren) Kinderbücher, Krimis, historische Romane, Fantasy, Zeitzeugenberichte und Sachbücher (NVA-, DDR-Geschichte) heraus. Ein weiterer Schwerpunkt sind Grafiken und Beschreibungen von historischen Handwerks- und Berufszeichen sowie Belletristik und Sachbücher über Mecklenburg-Vorpommern. Insgesamt umfasst das Verlagsangebot, das unter www.edition-digital.de nachzulesen ist, derzeit fast 1000 Titel (Stand März 2019).

Titelbilder können Sie unter http://www.edition-digital.de/Presse herunterladen.